

# EXPERIENCIAS EXITOSAS

## LA FORMACIÓN DE LOS TERAPEUTAS OCUPACIONALES. LICENCIATURA VIRTUAL EN TERAPIA OCUPACIONAL (UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES): UNA EXPERIENCIA MEDIATIZADA POR LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS



### **MARÍA DE LOS MILAGROS DEMIRYI**

Terapista Ocupacional. Especialista en Docencia Universitaria  
Docente Investigadora

### **MARÍA ESTHER FERNÁNDEZ**

Licenciada en Terapia Ocupacional. Docente y Supervisora de Práctica Profesional

### **INSTITUCIONES:**

Universidad Nacional de Quilmes (Bernal, Buenos Aires)  
Programa Universidad Virtual de Quilmes  
Carrera Licenciatura en Terapia Ocupacional  
Departamento de Ciencias Sociales

### **Nombre y dirección de autor para correspondencia**

MARÍA DE LOS MILAGROS DEMIRYI  
MARCIAL CANDIOTI 2795. 5° "d". c.p.3000. SANTA FE. ARGENTINA  
E-MAIL: avenida@arnet.com.ar  
mdemiryi2@uvq.edu.ar



### **Resumen**

Este trabajo presenta la experiencia de la Licenciatura Virtual en Terapia Ocupacional, desarrollada por la Universidad Nacional de Quilmes desde hace más de tres años.

Comienza con una caracterización del impacto que han producido las Nue-

vas Tecnologías en el mundo y en las diferentes áreas. Se trata con mayor detenimiento su impacto en la educación, revisando autores e investigaciones sobre el tema.

Luego se explica la oferta académica de la Licenciatura Virtual en Terapia

Ocupacional. El Plan de Estudios y la modalidad de enseñanza. Analiza los resultados de esta experiencia.

Por último, se plantean algunas reflexiones acerca del desafío educati-

vo de la hora actual, las necesidades de formación de los terapeutas ocupacionales y el diseño de propuestas que construyan una relación dinámica entre la sociedad y currículo, a modo de articulaciones paradigmáticas.



## Consideraciones generales

El nuevo siglo avanza imprimiendo nuevos modos de organización y relación donde una de las constantes es el cambio y la vertiginosidad con que se producen las transformaciones.

Dos signos distintivos del mundo contemporáneo, lo son sin duda, la globalización y las nuevas tecnologías de información y comunicación.

Aún cuando la génesis de ambos fenómenos puede ser rastreada históricamente en etapas precedentes, no es menos cierto que expresan con particular nitidez, las características del mundo en que vivimos.

El fenómeno de la globalización (emparentado con el mundo neoliberal), ha sido ampliamente tratado desde diferentes ángulos: económico, político, cultural y social, sin agotarse en ellos. Ha generado múltiples planteamientos y discusiones.

Mientras algunos autores en el tratamiento del tema, enfatizan la fuerte relación entre comunicación y mercado y otros lo conciben como la expresión en la cultura tecnológica, hay quienes cuestionan acerca de su pertenencia

disciplinar así como aquellos que no le reconocen rigor científico al término.

La falta de consenso y la diversidad teórica que desata, puede adjudicarse cuanto menos, a una de sus características intrínsecas, que es la extensión del concepto. Que dicho de otro modo, no es ni más ni menos que la fracción de la realidad en la que se focalizar cuando se hace referencia a la globalización. Quedando de este modo realzado el carácter polisémico del término.

Desde teorías actuales, se entiende a este fenómeno como "la intensificación de las relaciones sociales que se extiende por todo el mundo y que vinculan puntos distantes, de tal manera que los sucesos locales están conformados por lo que sucede a mucha distancia y viceversa" (Giddens, 1990).

Según esta visión, el nudo radica en la interdependencia global y la conciencia de un todo global, emparentado con lo que sería la occidentalización del planeta, como concepto global y la existencia de prácticas transnacionales que operan en el sistema, como concepto restringido. (Robertson, 1992).

Lo que se ha en llamar las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (en adelante NTIC), adquieren centralidad en este fenómeno. El término también ha sido motivo de amplio tratamiento (aunque no de tantas controversias como el anterior) y se encuentra incorporado al vocabulario cotidiano. Su alcance remite al uso de la computación, la informática, la telemática, el correo electrónico, la multimedia y las redes electrónicas para el tratamiento, almacenamiento, recuperación, transmisión y manipulación de la información.

La información y la comunicación han sido las dos áreas en la que se han experimentado los cambios más significativos en la última década. No en vano, la denominación de "Tercera Revolución Industrial", acuñada en relación a la incidencia que ha tenido en los más diversos aspectos de la vida de las sociedades. Castells, M. (2000) la denomina revolución tecnológica y sostiene que "Internet no es una tecnología, es una forma de organización, una forma de existencia y de acción económica, social y política", afirmando que Internet como la globalización "lo invade todo".

El orden global y las NTIC se han hecho sentir afectando todo tipo de práctica. El sistema educativo no ha sido ajeno a estas incidencias. En la educación superior en particular, por ser el área de interés del presente estudio, es posible reconocer el impacto de estos dos procesos de transformación con características paralelas y convergentes.

Los nuevos medios tecnológicos irrumpen en el terreno educativo desde la década del '70 en adelante, configurando en la actualidad lo que para algunos es una invasión el campo pedagógico.

Figurativamente se podría decir que aquello que comenzó con la entrada de la computadora al aula de clase, hoy tiene su expresión en aulas satelitales o remotas y aulas virtuales.

Muchos son los debates y posturas que estos cambios suscitan.

El análisis de la bibliografía revisada permite agrupar los posicionamientos extremos en detractores o tecnofóbicos y defensores o tecnofílicos. Los primeros con una posición negativa y catstrófica, rechazan las nuevas tecnologías aplicadas a la educación por asociarlas con el empobrecimiento de la capacidad de juicio, imaginación y creatividad del sujeto de aprendizaje. Los segundos, con una visión dogmática e idealista, le atribuyen poderes cuasi-mágicos, tal como una panacea para la solución de los problemas educativos. Ambas posturas no merecen mayor tratamiento por que de por sí, no aportan a una comprensión y asunción de la realidad instalada. Pero si merecen atención, la existencia de una amplia producción de autores que analizan críticamente este fenómeno.

Una clara expresión de ellos es el trabajo de Castaño, C. (1994) sobre las nuevas tecnologías y las nuevas posibilidades didácticas, en el que el autor

plantea las tendencias de investigación sobre el tema, otorgándole particular significación al estudio de Ely, Januszenwski y Leblanc (1989). Estos últimos identifican cuatro temas centrales que en orden de importancia son:

- El diseño y desarrollo de procedimientos y materiales de enseñanza.
- La formación de profesores en el uso de los principios y prácticas de tecnología educativa.
- La evaluación de procedimientos y materiales de enseñanza.
- Las capacidades técnicas de ordenadores.

Otro estudio de importancia y mayor actualidad es el de Litwin, E. (1996), también sobre tendencias de investigación en el tema. La autora realiza un rastreo de los antecedentes identificando como se ha ido recortando el objeto de estudio a lo largo del tiempo, pasando de investigaciones en el plano psicológico a investigaciones en el plano didáctico, de la atención a procesos y productos a los análisis de contexto. Configurando en la actualidad, la existencia de diferentes enfoques que confluyen para avanzar sobre los lados oscuros de la nuevas tecnología (en referencia a lo aún desconocidos) aplicadas a la educación.

Junto a ellos, los estudios de Tiffin (1997) sobre la nueva desescolarización; de Maggio, M. (1997) sobre las concepciones didácticas en la incorporación de nuevas tecnologías; de Dabat, R. (2000 / 2001) sobre la enseñanza e investigación de historia por medios informatizados; de Queirel, T. (2000) sobre los estilos cognitivos y

diseños de entornos de aprendizaje virtual; de Litwin, E. (2000) sobre las nuevas tecnologías y la educación a distancia; así como los de Baquero, R.; Davini, M. y Fahnholz, B., entre otros; dan cuenta de una preocupación seria por parte de quienes desde la educación han asumido el reto de buscar nuevas y mejores formas de enseñanza-aprendizaje con la incorporación de las nuevas tecnologías.

Resulta oportuno resumir algunas conclusiones a la que arriban los autores citados como otros tantos.

Existe consenso acerca de su impacto en la ruptura de las barreras espacio-temporales; la potencia y diversidad de vías y la rapidez para la búsqueda y circulación de la información; la mayor individualización del proceso de enseñanza-aprendizaje; “la multiplicidad de formas de representación para transmitir significación” (Soletic, A. 2000) y la transformación de los sistemas de educación a distancia hacia una horizontalización que facilita la interacción.

Hay quienes afirman que se trata de un medio o herramienta cuya aplicación en el proceso educativo para que sea exitosa depende de la propuesta pedagógica más que del recurso en sí mismo, sin descontar las posibilidades que brinda.

Otros mantienen interrogantes acerca de si es sólo un instrumento como la tiza o el cuaderno, o contextualiza y genera la situación de aprendizaje y nuevas formas de pensar y construir conocimientos.

Unos y otros, son todos enfoques que contribuyen a ubicar la agenda de temas que plantean las NTIC en el escenario educativo.

De igual modo que en términos más generales lo hacen los aportes de análisis desde otros ángulos. Como la generalizada opinión acerca de que las nuevas tecnologías han profundizado la desigualdad y desventaja entre naciones ricas y pobres en infraestructura y recursos de información actuando como amplificadores de las divisiones sociales hacia el interior de cada país. Y las voces que advierten que la difusión e implementación de las NTIC, en ocasiones, han respondido más a criterios comerciales y adminis-

trativos que a criterios pedagógicos. Ambos, de importancia capital, al tratar este tema en el ámbito de la educación superior.

Se podría afirmar que uno de los impactos más evidentes de las nuevas tecnologías en este nivel, se expresa en la aparición de una nueva modalidad de enseñanza no presencial: los entornos virtuales. Lo que algunos autores denominan educación a distancia mediada por las nuevas tecnologías.

Ya Roca Vila, O. (1994) en uno de sus trabajos sobre la formación a distancia, planteaba que se estaba experimentando un cambio de paradigma en esta modalidad.



### **Universidad Virtual de Quilmes (Argentina)**

A través de su Programa Universidad Virtual, la Universidad Nacional de Quilmes, en el año 1999 pone en marcha un nuevo modo de enseñanza creando la primer Universidad Virtual del país. Hecho de trascendencia en materia de generación de políticas educativas.

Esta modalidad representa un nuevo modo del proceso enseñanza-aprendizaje que compromete a actores sociales significativos y posee una dimensión social relevante, fundamentalmente en sociedades golpeadas por la crisis, por su compromiso con el cambio. Permite crear escenarios educativos flexibles y adaptados a las necesidades de formación profesional y

académica propias del nuevo milenio. La Universidad Virtual es una comunidad académica virtual donde interactúan alumnos, docentes, administrativos y autoridades a través de un espacio en Internet. Campus Virtual es la sede de la Universidad Virtual de Quilmes en el ciberespacio.

El Campus recrea todas las instancias de la vida universitaria: participación en clases, realización de actividades grupales e individuales, consultas a profesores, acceso a bibliografía, bases de datos y conferencias on-line, interacción con otros estudiantes, con tutores y personal de gestión, participación en foros, trámites administrativos e incluso encuentros informales en el bar virtual.

El Programa cuenta en la actualidad con una oferta que comprende carreras de grado, postgrado y cursos de

capacitación profesional, con un total de 3000 alumnos activos y más de 900 graduados.

### **a) Licenciatura Virtual en Terapia Ocupacional**

Captar la tendencia de los cambios en el plano de los sistemas de formación y calificación profesional, es parte del desafío que debemos afrontar como profesionales y académicos.

El aumento de las exigencias en los estándares de desempeño coloca a los profesionales ante la necesidad de desarrollar mayores niveles de conocimientos, habilidades y competencias. La oferta académica de la Licenciatura Virtual en Terapia Ocupacional es una iniciativa orientada a complementar la formación de profesionales que

poseen conocimientos teóricos y prácticos necesarios para interpretar, diagnosticar e instrumentar las ocupaciones del hombre.

Dirigida a Terapeutas Ocupacionales egresados con título terciario referido a carreras con reconocimiento oficial, nacional y provincial y graduados universitarios con título de Terapeutas Ocupacionales. Ofrece un espacio de formación flexible, que puede ser transitado a distintos ritmos, de acuerdo a los intereses y posibilidades personales.

### **b) Diseño Curricular. Plan de estudios**

Concebido como un Ciclo de complementación de la formación profesional y académica, el Plan de Estudios se organiza de modo tal que promueve un importante grado de autonomía del estudiante quien puede componer su perfil académico y profesional en el trayecto curricular por asignaturas de formación general y de investigación.

El Plan de Estudios se estructura en dos núcleos de formación:

- Núcleo Obligatorio de investigación (20 créditos). Constituido por los

cursos: Estadística e Investigación en Terapia Ocupacional.

- Núcleo de estudios generales (30 créditos). Constituido por los cursos: Salud Pública, Organización y Administración en Terapia Ocupacional, Teoría de Terapia Ocupacional Laboral, Práctica Profesional Comunitaria.

Este Plan cuenta con la aprobación por Resolución del Ministerio de Educación de la Nación acorde a la normativa vigente y valida el alcance del título de Licenciado en Terapia Ocupacional a nivel nacional.

### c) Modalidad de enseñanza

Cada asignatura posee una duración de quince semanas.

El **aula virtual** es el espacio donde se comparte la cursada con el profesor y los alumnos. Está conformada por diferentes herramientas que favorecen la comunicación en los procesos de enseñanza-aprendizaje (buzones, ficheros, lista de miembros, información asociada).

El diseño gráfico del Campus está desarrollado con marcos (frames) lo que permite que la Tabla de contenidos se encuentre disponible en forma permanente.

Además de los espacios para navegar, la propuesta virtual brinda para cada asignatura la **Carpeta de Trabajo** que es el material didáctico impreso elaborado especialmente para desarrollar y

articular los contenidos curriculares. Constituyen un aporte que actualiza la problemática disciplinar desde las distintas tradiciones, cuerpos teóricos y perspectivas del campo. Son elaboradas por los mismos docentes a cargo de la asignatura o por expertos reconocidos en el tema.

Los **Tutores** constituyen una pieza clave en esta propuesta. Son también académicos titulados con experiencia docente que tienen como función la orientación y guía permanente de los alumnos, a quienes acompaña durante toda la carrera universitaria.

En el sistema de evaluación de los aprendizajes, solamente los exámenes finales son presenciales, para lo cual se establecen sedes acreditadas en los distintos lugares del país o en el exterior.

### d) Resultados de la experiencia

La Licenciatura Virtual en Terapia Ocupacional iniciada en octubre del año 2001 ha tenido hasta el momento 101 alumnos activos, que sumados a los que se encuentran cursando en la actualidad y los nuevos inscriptos, arroja un total de 141.

De quienes culminaron el ciclo, ya se han graduado 60 alumnos.

El tiempo promedio de cursado del Ciclo es de 8 a 10 meses. Estos datos resultan reveladores de la oportunidad

de la propuesta e indicadores de alto rendimiento.

El logro en la ruptura de las barreras geográficas lo expresan con claridad los lugares de procedencia de los alumnos, representativos de las distintas regiones del país: NOA, NEA, Centro, Litoral, Sur, Capital y conurbano bonaerense, entre las más significativas. Demostrando una de las ventajas de la modalidad virtual y del uso de las NTIC, que es la accesibilidad en tiempo y espacio. Esta misma característi-



ca brinda oportunidades de superar la fragmentación y aislamiento entre los profesionales dispersos en distintos puntos del país.

Las posibilidades de comunicación sincrónica y a-sincrónica, de almacenamiento e intercambio de información y bibliografía, así como el debate sobre problemáticas del campo disciplinar, resultan otra ventaja identificada claramente en esta experiencia.

La necesidad de formación continua de los Terapistas Ocupacionales constituye a la vez, una demanda recibida tanto de los profesionales de nuestro país como de países de Latinoamérica. Es por eso que nos encontramos en la actualidad abocados a la elaboración de una propuesta que avance en la línea de formación de postgrado, con características curriculares flexibles cuya modalidad favorezca la accesibilidad de profesionales del país y

del exterior, especialmente de América Latina.

La experiencia desarrollada brinda la posibilidad de pensar la formación académica en los mismos entornos en los que se desenvuelve la vida profesional. Permiten realizar una actualización simultánea al desarrollo profesional, generando conocimientos y habilidades imprescindibles en los escenarios laborales y culturales presentes y futuros.

Las nuevas tecnologías resultan medios eficaces para generar oportunidades ocupacionales y optimizar los servicios. Mejoran la accesibilidad y contribuyen a la práctica del principio de equidad.

Se encuentra probado las ventajas que brindan para personas con discapacidad, personas de la tercera edad, personas con algunas patologías, y niños y adolescentes en situación de riesgo socio-ambiental.



## Reflexiones finales

“El año 200 se inició consolidando la comunicación cibernética que ha puesto en línea a todos los habitantes del planeta” (Bong Seo, 2000).

La innegable situación de crisis generalizada que caracteriza la realidad de los países latinoamericanos conlleva una agudización de desigualdades y, según plantean algunos autores, el bloqueo histórico-social de los académicos para constituirnos como sujetos sociales y de la educación, capaces

de asumir construcciones sociales que direccionen y aporten a las propuestas educativas.

Sin embargo, la crisis puede también ser concebida como un espacio de posibilidades inéditas tendiente a reconstituir el vínculo currículo-sociedad. Los nuevos escenarios plantean el desafío de avanzar en el acuerdo de voluntades y en la construcción de alianzas estratégicas a nivel latinoamericano.



La creación de redes de apoyo para fomentar las innovaciones del conocimiento y formación de los profesionales de Terapia Ocupacional, con fuerte anclaje en nuestra identidad sociocultural, deberían ser expresión de la cooperación internacional. Camino ineludible a recorrer para convertir las amenazas a la equidad y segmentarización en oportunidades de mayor inclusión.

Abogar por una identidad profesional fuerte conlleva apropiarnos de los conocimientos producidos y sistematizar los aprendizajes que otros terapeutas han desarrollado; actualizar los programas de formación académica, innovar las estrategias didácticas y lanzarnos al campo con nuevas iniciativas y programas. Generando propuestas que sinteticen la multiplicidad de elementos interdependientes característicos

de la realidad en la que se inscribe nuestra práctica profesional, desde una perspectiva política, pedagógica y didáctica.

La apertura al conocimiento, por ser el valor agregado más importante para el desarrollo, es crucial en tiempos como los que vivimos donde lo permanente es el cambio en una sociedad diversa y multicultural. La Terapeuta Ocupacional Finn, G (1972) sostiene que la profesión puede medirse en relación a cómo responde a las necesidades de su época.

La educación puede ser una herramienta para el logro de la equidad, la competitividad y la integración.

La realidad nos interpela y compromete. Aceptar el desafío depende de nosotros.



## V. Referencias bibliográficas

Giddens, A., en: Pardo, M. y Noblia, M., *Globalización y nuevas tecnologías*, Editorial Biblos, Buenos Aires, Argentina. 2000.

Robertson, R. en: Pardo, M. y Noblia, M., *Globalización y nuevas tecnologías*, Editorial Biblos, Buenos Aires, Argentina. 2000.

Castells, M., See bio at the Department of Sociology en: <http://Sociology.berkeley.edu/faculty/castells/> URL: <http://globetrotter.berkeley.edu/faculty/castells.html>. 2000.

Castaño, C., "La investigación en medios y materiales de la enseñanza", en: Sancho, J., Comp., *Para una tecnología educativa*. Editorial Horsori, Barcelona, España. 1996.

Litwin, E., *Tecnología educativa*, Editorial Piados, Buenos Aires, Argentina. 1996.

Tiffin, J., *En busca de la clase virtual*, Editorial Piados, Barcelona, España. 1997.

Maggio, M., "Concepciones didácticas en la incorporación de las nuevas tecnologías en el aula", en : Litwin, E., *Enseñanza e innovaciones en las aulas para el nuevo siglo*, El Ateneo, Buenos Aires, Argentina. 1997.

Dabat, R., *La formación para la investigación histórica por medios informatizados*, ponencia presentada en las "Jornadas UNED 2000, Conocimiento, métodos y tecnologías en la Educación a Distancia", Palencia, España. 2000.

Dabat, R., Enseñanza e investigación en historia de la Educación en la modalidad virtual, Ponencia presentada en V congreso Iberoamericano de historia de la educación latinoamericana, San José de Costa Rica. 2001.

Queirel, T., Algunas consideraciones sobre el diseño de entornos virtuales de aprendizaje y la incidencia del estilo cognitivo de los usuarios, en Revista Digital de Educación y Nuevas Tecnologías, Contexto Educativo, Año III, N° 11. En: <http://www.contexto-educativo.com.ar>. 2000.

Litwin, E., Comp., La educación a distancia, Editorial Amorrortu, Buenos Aires, Argentina. 2000.

Falnholc, B., Comp., Nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza, Editorial Aique, Buenos Aires, Argentina. 1998.

Soletic, A. La producción de materiales escritos, en Litwin, E., La educación a distancia, Amorrortu Editores, Buenos Aires, Argentina. 2000.

Bong Seo, Yoon, "Dos frutos de la era cibernética: La Generación Net y Los Hackers", Universidad de Guadalajara, 2000. En: <http://fuentes.csh.udg.mx/CUCSH/sincronia/joon.htm>

